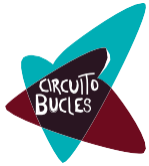


CIRCUITO BUCLES

Festival de Danza
en espacios urbanos
y no convencionales

[CONVOCATORIA GENERAL
PARA ARTISTAS Y CREADORES]



CIRCUITO BUCLES

Festival de Danza
en espacios urbanos y
no convencionales

[el festival]

Circuito Bucles es un Festival Urbano de Danza cuyo objetivo es integrar la Danza en la sociedad a través de la exhibición de piezas de pequeño formato y duración, mostrándola en un marco distinto a lo convencional, en un barrio y sus singulares espacios tanto urbanos como privados.

Su otra finalidad es acercar las últimas tendencias de danza y culturales fomentando la creación de nuevos públicos.

Su celebración tiene lugar **una vez al año** en algún barrio de Valencia.

Espacios alternativos de programación en los que la danza en general, y las creaciones coreográficas de artistas emergentes en particular, se vuelven protagonistas y permiten al espectador acercarse y disfrutar de ellas desde una visión diferente y un entorno distinto.

En esta próxima edición, se consolidará por segundo año como festival itinerante en la ciudad de Valencia, donde se desarrollará en el barrio del Carmen, y en especial en el Centre del Carme, museo de arte contemporáneo.

[plazos de la convocatoria]

El plazo de recepción de propuestas se abrirá el 05 de marzo 2018 y se cerrará el 15 de mayo 2018 a las 00:00 horas.

Las fechas de la VI Edición del Festival serán del 20 al 28 de octubre en diferentes localizaciones del barrio del Carmen de Valencia y su programación principal se desarrollará en el Centre del Carme, museo de arte contemporáneo.

[participantes]

Podrán participar en la convocatoria personas físicas, empresas, asociaciones, agrupaciones y colectivos profesionales, que desempeñen su actividad en las disciplinas de danza, circo, teatro, música y artes de calle.



CIRCUITO
BUCLES

Festival de Danza
en espacios urbanos y
no convencionales

[bases generales]

1. Esta convocatoria está pensada especialmente para las compañías valencianas que ya participaron en alguna de las ediciones pasadas del festival, y contribuyeron a su crecimiento.

Queremos que en esta edición tengan mejores condiciones de participación, aunque también aceptamos propuestas de nuevos participantes.

La convocatoria queda abierta principalmente a propuestas de cualquier estilo de danza o en las que el protagonista sea el cuerpo como performances o teatro gestual. Además, pueden incluir otro tipo de disciplinas artísticas como teatro, instalaciones, música o artes visuales.

1. La duración de las piezas estará determinada según la modalidad de participación que se elija (para ello ver en modalidades de participación, pág. siguiente).

2. Las propuestas deberán adaptarse a los espacios de representación asignados, teniendo en cuenta sus condiciones y limitaciones al no tratarse de espacios escénicos convencionales. En esta edición los espacios serán en el Centre del Carme o en algún local o sala del barrio del Carmen.

Además, cada compañía tendrá que ser capaz de cubrir las necesidades técnicas de su espectáculo, aportando su propio material. No obstante, el festival cuenta con material e intentará apoyar los montajes técnicos de cada pieza.

5. Se valorará que las propuestas se estrenen en el festival, y para las que sean de la Comunidad Valenciana, quedarán excluidas las que hayan participado en otro festival valenciano de la misma edición 2018 en o que su última representación en la ciudad no haya sido de al menos 5 meses previos a las fechas del **FESTIVAL DE DANZA CIRCUITO BUCLES**.

6. Se tendrá en cuenta la originalidad, la calidad artística y la capacidad de llegar a un público diverso, así como la diversidad de estilos en la programación.

7. Los candidatos deben de estar dispuestos a comprometerse con el **FESTIVAL DE DANZA CIRCUITO BUCLES** para ayudar a promover / difundir su trabajo, incluidos en los medios digitales.

8. Es obligatorio que los candidatos seleccionados sean capaces de proporcionar una factura tras su participación en el festival.



CIRCUITO
BUCLES

Festival de Danza
en espacios urbanos y
no convencionales

[documentación a aportar por el solicitante]

Cada compañía, entidad, asociación o artista podrá presentar más de 1 propuesta (sin límite)

La documentación que deberá de adjuntar con cada propuesta:

- Formulario relleno de la plataforma Orfeo que se encuentra en un link de nuestra página web y enviarlo junto a la siguiente documentación (a través de links de dropbox, youtube o vimeo)

1. Breve resumen de la compañía
2. Dossier completo de la propuesta
3. Ficha artística de la propuesta
4. Necesidades técnicas básicas
5. De 2 a 4 fotografías a buena resolución y a 72 pp
6. Link video de la propuesta completo
7. Link video promocional optativo

[criterios de valoración]

En esta edición VI – 2018, valoraremos especialmente:

1. Que la compañía, artista o artistas hayan participado en cualquiera de las pasadas ediciones del festival
2. Que la propuesta se estrene en el festival
3. Originalidad



CIRCUITO
BUCLES

Festival de Danza
en espacios urbanos y
no convencionales

[modalidades de participación]

Para las modalidades **Bucles, Tacón y Bucle, Extrabucles y Nanobucles (excepto talleres)** Las representaciones se realizarán en el Centre del Carme o en algún local o sala del barrio del Carmen.

Las condiciones serán las siguientes:

- **Para las Compañías Valencianas**

Solos: 300 € + Iva

Dúos: 500 € + Iva

Tríos: 600 € + Iva

Más de 3 intérpretes: 200 € por intérprete + iva

- **Para la Compañías Nacionales o Internacionales:**

Solos: 500 € + Iva

Dúos: 700 € + Iva

Tríos: 900 € + Iva

Más de 3 intérpretes: 300 € por intérprete + Iva

Además de 100 € de transporte + el alojamiento + comida o cena del día de la representación

1. Modalidad Bucles

Propuestas de corto formato de 20 a 30 minutos, destinadas a ser representadas en espacios no convencionales.

Realizarán 2 pases en el espacio asignado cualquiera de los días del festival 20, 21, 25, 26, 27 o 28 de octubre 2018.

Esta modalidad acogerá tanto compañías de la Comunidad Valenciana como compañías procedentes de otras comunidades autónomas e internacionales.

***No se aceptarán propuestas que duren menos de 20 minutos ni más de 30 minutos**

2. Modalidad Tacón y Bucle

Propuestas de danza española o flamenco de corto formato de 20 a 30 minutos, destinadas a ser representadas en espacios no convencionales.

Realizarán 2 pases en el espacio asignado cualquiera de los días del festival 20, 21, 25, 26, 27 o 28 de octubre 2018.

*** No se aceptarán propuestas que duren menos de 20 minutos ni más de 30 minutos**



CIRCUITO
BUCLES

Festival de Danza
en espacios urbanos y
no convencionales

3. Modalidad Extrabucles

Se podrán presentar piezas con una duración superior a 35 minutos que puedan realizarse en un espacio de unos 6 x 6 metros. Esta modalidad acoge tanto a compañías de la comunidad valenciana como a compañías procedentes de otras comunidades autónomas y también internacional.

4. Modalidad Nanobucles

A) ¿Tienes alguna propuesta para niños?

Si tienes preparado algún taller didáctico, háznoslo llegar, si no es de danza, no te preocupes, estamos abiertos a más propuestas: manualidades, títeres, pintura, collage, expresión corporal, ballet, danza en familia etc.

Los talleres tendrán una duración a partir de 50 minutos en adelante.

Se realizarán 1 vez

Serán remunerados con 60 € + Iva.

B) Y si tienes algún espectáculo de danza, danza-teatro o teatro gestual de pequeño o grande formato, que esté dirigido tanto a público infantil como familiar, envíanos tu propuesta.

- Cada propuesta realizará 2 pases en el espacio asignado durante los días del festival: 20, 21, 25, 26, 27 o 28 de octubre.
- Ver condiciones de la página anterior.

[otras modalidades]

5. Certámen Coreográfico

Dirigido a jóvenes artistas emergentes valencianos.

Consiste en una representación coreográfica de 1 solista que mostrará su talento ante un jurado los días 20, 21, 27 o 28 de octubre 2018. Con una duración de 10 a 15 minutos máximo.

***No se aceptarán propuestas que duren menos de 10 minutos ni más de 15 minutos**

Los premios serán los siguientes:

1er Premio BECA DE PRODUCCIÓN: dinero en metálico para realizar una producción de danza que será programada en la Edición 2019.

2º Premio BECA DE FORMACIÓN: curso anual en un Centro de Danza de Valencia.

3er Premio BECA DE FORMACIÓN: 3 workshops que se realicen durante el 2.019 en la ciudad de Valencia.

[www.circuito-bucles.com]]



CIRCUITO
BUCLES

Festival de Danza
en espacios urbanos y
no convencionales

4. Modalidad Bucle al Carrer

Propuestas de corto formato de 10 a 15 minutos, destinadas a ser representadas en un espacio urbano.

Realizarán únicamente 1 pase cualquiera de los siguientes días 20, 21, 25, 26, 27 o 28 de octubre 2018.

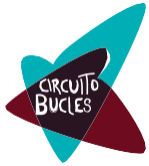
Estás propuestas no son remuneradas, y están dirigidas especialmente a artistas, compañías y colectivos que quieran mostrarse y tener visibilidad.

*** No se aceptarán propuestas que duren menos de 10 minutos ni más de 15 minutos**

6. Modalidad Satélite Bucles

Es la sección de actividades paralelas en las que aceptamos propuestas de todo tipo.

- Haznos llegar tu iniciativa sea de danza - movimiento relacionada con algún taller, jam, charla, intervención urbana, video, artes plásticas, performance etc.
- Sea de otras disciplinas artísticas como música, gastronomía, audiovisuales etc.
- Para esta modalidad valoraremos tu propuesta y determinaremos la aportación económica.



CIRCUITO BUCLES

Festival de Danza
en espacios urbanos y
no convencionales

[obligaciones de los participantes]

Participación de los Locales

Para participar en el festival como local colaborador:

- El representante del local rellenará el formulario **Local Colaborador** en la plataforma de Orfheo (www.orfheo.org)
- El logotipo del local colaborador aparecerá en la programación del festival con opción a aparecer en otros medios, abonando unas cantidades que la organización le informará.

Reuniones

- Las compañías, artistas o colectivos participantes valencianos, deberán de asistir a las reuniones (al menos 1 representante) que la organización realizará en junio y en septiembre en el centre del Carme para informar y aclarar dudas.

Difusión Mediática y Uso de la Marca

- Cada propuesta se llamará según la categoría a la que pertenezca e irá acompañada del título de la propuesta:

BUCLE 1, BUCLE 2...

TACÓN Y BUCLE 1, TACÓN Y BUCLE 2...

NANOBUCLE 1, NANOBUCLE 2 etc.

- Los participantes deberán de compartir el evento de su espectáculo creado en facebook por la organización, para ello será también el administrador de ese evento y así será más fácil la difusión.
- Los participantes estarán obligados a insertar el logotipo del festival en los medios gráficos que realizan, antes y durante el festival.
- Aquellos que estrenen su propuesta en el festival, deberán de insertar además la siguiente frase en sus representaciones tras finalizar el festival: "Espectáculo estrenado en Circuito Bucles".
- Los participantes podrán usar el material audiovisual que realice el festival.



CIRCUITO BUCLES

Festival de Danza
en espacios urbanos y
no convencionales

Aceptación de las Bases

- La participación en la VI edición del festival Circuito Bucles 2018, implica la aceptación de las bases, y en caso de ser incumplidas, la organización procederá y si lo considera, eliminará la propuesta de su programación.

[más compromisos de la organización]

- La organización se compromete a visitar el espacio con la compañía y a resolver las dudas técnicas junto con el director técnico del festival además de atender las necesidades que surjan.

Resolución

- La resolución tanto de las propuestas seleccionadas como no seleccionadas será notificada a través de un correo, durante principios del mes de junio 2018.

A partir de ese momento, la organización se pondrá en contacto con los participantes seleccionados, para coordinar y encajar las propuestas dentro de la programación.

- Se empezará con la difusión de las propuestas a través de diferentes medios de comunicación.
- El festival se reserva el derecho a la grabación y difusión de las propuestas en los diferentes medios divulgativos.
- Una vez finalice el festival, la organización hará una selección de propuestas y ayudará a su difusión y programación posterior durante todo el año 2018 en otros festivales, eventos o convocatorias de artes escénicas.

VI EDICIÓN CIRCUITO BUCLES 2018
produccion@circuito-bucles.com
www.circuito-bucles.com