

CIRCUITO
BUCLES

CIRCUITO
BUCLES

Festival de Dansa
en espais urbans i
no convencionals

[CONVOCATÒRIA GENERAL IX EDICIÓ 2021
PER A ARTISTES I CREADORS]

[el festival]

Circuito Bucles és un Festival de Dansa però també és de gent, espais i propostes no convencionals.

El seu objectiu és integrar les arts del moviment en la societat creant un circuit de dansa i oferint al públic una experiència artística subversiva, a través de propostes de xicotet format en un marc diferent al convencional, creant un circuit en diferents barris i els seus singulars espais tant urbans, com a privats i públics.

La seua altra finalitat és acostar les últimes tendències artístiques i culturals fomentant la creació de nous públics. El Festival, les característiques del qual el fan únic a la Comunitat Valenciana, **actua** des del seu naixement en 2013 **com una plataforma de promoció i impuls autonòmic i nacional de companyies i artistes emergents i consolidats**, i com un laboratori d'experimentació obert a l'intercanvi i al diàleg artístic, afermant-se com un festival itinerant amb propostes de dansa diferents i amb una àmplia i variada programació.

En el Festival conviuen propostes de tala i llarga duració, tallers infantils, projectes d'integració social, certamen de dansa, cinema dansa, i activitats paral·leles com a concerts o instal·lacions; totes elles amb un enfocament subversiu.

En aquesta pròxima IX edició 2021, el Festival es desenvoluparà en els diferents espais de la ciutat de València parcs teatres, museus, i tallers d'artistes situats en diferents barris: El Barri del Grau, el Barri de Benicalap, el Barri de Campanar, el Barri de Malilla i el Barri del Carmen.

[novetats 2021]

En aquesta IX Edició, fem un pas més enllà, impulsats per la necessitat de dotar a la comunitat de la dansa valenciana d'un espai de creació i interpretació per a joves emergents.

Per a això, inaugurem la **Jove Companyia Circuit Bucles** per a la qual obrim el termini de presentació per a participar en la seua audició, els requisits de la qual pots consultar en la pàgina 8 d'aquest document.

[terminis de la convocatòria]

El termini de recepció de propostes per a **formar part de la programació del Festival s'obrirà l'1 de març de 2021 i es tancarà el 5 d'abril de 2021 a les 23.59 hores.**

La IX Edició es realitzarà el mes d'octubre de 2021, en el qual el gruix de la programació serà del 15 al 31 d'octubre, podent abastar més dies, durant tot el mes, en funció de les propostes seleccionades i la situació sanitària en la qual ens trobem.

El termini de recepció de participants per a la **Jove Companyia Circuito Bucles comença l'1 de març de 2021 i finalitza el 25 de abril. Indispensable estar al juliol a València per a realitzar els assajos.**

[participants]

Podran participar en la convocatòria de la programació del festival persones físiques, empreses, associacions, agrupacions i col·lectius professionals, que exercisquen la seua activitat en les disciplines de dansa i que utilitzen el seu cos com a eina principal, així com qualsevol altra activitat relacionada amb les arts i que impliquen la dansa: conferències, tallers, cinema dansa.

Podran participar en la **Jove Companyia Circuito Bucles** qualsevol persona que tinga **d'entre 18 a 27 anys que es trobe en el període de formació del grau superior de qualsevol disciplina de dansa, o bé que haja finalitzat el grau mitjà però també a aquells que no tinguen formació reglada** i amb disponibilitat en les dates d'assajos que seran durant el mes de juny i juliol, 1 setmana de setembre i 1 setmana d'octubre de 2021.

[bases generals]

1. Aquesta convocatòria està pensada especialment per a les companyies i artistes de la Comunitat Valenciana i nacionals però també per a companyies i artistes internacionals.

La convocatòria queda oberta principalment a propostes de dansa, però també s'inclouen altres tipus de modalitats artístiques on el cos siga el protagonista: instal·lacions, música, arts visuals, conferències, xarrades, tallers.

2. La duración de las piezas estará determinada según la modalidad de participación que se elija (para ello ver en modalidades de participación, pág. siguiente).

3. Les propostes hauran d'adaptar-se als espais de representació assignats, tenint en compte les seues condicions i limitacions al no tractar-se, molts d'ells, d'espais escènics convencionals.

En aquesta IX edició 2021 els espais de representació seran: tallers d'artistes, espais urbans i parcs, museus, teatres i sales vinculats als següents barris:

- El Barri del Grau, el Barri de Benicalap, el Barri de Campanar, el Barri de Malilla, el Barri del Carmen i el Barri de Zaidia.

4. Es valorarà que les propostes s'estrenen en el Festival, i quedaran excloses les que hagen participat en un altre festival de la ciutat de València en la mateixa edició 2021 o que la seua última representació a la ciutat no haja sigut d'almenys 6 mesos previs a les dates del **FESTIVAL CIRCUITO BUCLES**.

5. Es tindrà en compte l'originalitat, la qualitat artística i la capacitat d'arribar a un públic divers.

6. Els candidats es comprometen amb el **FESTIVAL CIRCUITO BUCLES** per a ajudar a promoure i difondre el seu treball en els diferents xarxes socials que disposen.

7. És obligatori que els candidats seleccionats siguen capaços de proporcionar una factura després de la seua participació en el festival. **Serà causa d'exclusió de la programació si no poden proporcionar-la.**

[documentació a aportar pel sol·licitant]

Cada companyia, entitat, associació o artista podrà presentar mes d'una proposta (sense limites). El festival únicament triarà una de les propostes presentades. El formulari d'inscripció estarà disponible en la nostra web fins al 31 de març de 2021.

- En el formulari d'inscripció de cada proposta, s'aportarà obligatòriament la següent documentació.

1. Breu resum de la companyia.
2. Dossier complet de la proposada
3. Fitxa artística de la proposada
4. Necessitats tècniques ideals i bàsiques
5. 3 Fotografies a alta resolució de 3 a 5 MB (obligatori)
6. Link vídeo de la proposta complet (obligatori)
7. Link vídeo promocional (obligatori)

*** Com a nota a tindre en compte: els links en qualsevol de les plataformes com Drive, Dropbox, Youtube o Vimeo hauran d'estar operatius i accessibles.**

[criteris de valoració]

En aquesta edició IX – 2021, valorarem especialment:

1. Que la companyia, artista o artistes estrenen la seua proposta en el festival.
2. Que la proposta siga innovadora, arriscada i original.
3. Capaç d'arribar a un públic divers.
4. Les propostes triades, hauran de ser fidels al vídeo així com els mateixos intèrprets que apareguen en ell; podent desestimar la proposta. En cas que hi haja algun canvi, s'haurà de comunicar a l'organització del festival per a valorar.

[modalitats de participació]

1 . Modalitat Carrer

Dirigit a companyies, associacions o artistes.

Propostes de curt format de 20 a 25 minuts, concebudes exclusivament per a carrer.

Com a nota important a tindre en compte, no es disposarà de tapís de dansa ni d'il·luminació. Els espais de representació poden tindre un sòl lleument irregular.

***No s'acceptaran propostes que estiguen fora de la duració exposada en la descripció. No podrà ser un fragment d'una peça més llarga.**

2 . Modalitat Espai no Convencional

Dirigit a companyies, associacions o artistes.

Propostes de curt format de 20 a 30 minuts, destinades a ser representades en espais no convencionals com a museus o tallers d'artistes.

Realitzaran fins a 2 passes qualsevol dels dies del festival. Si fora altres dates, es contactarà prèviament amb la companyia o artista.

Com a nota important a tindre en compte, sí que es disposarà de tapís de dansa i d'il·luminació.

***No s'acceptaran propostes que estiguen fora de la duració exposada en la descripció.**

3. Modalitat Salas

Dirigit a companyies, associacions o artistes.

Propostes de llarg format, destinades a ser representades en sales o teatres.

4. Modalitat Joves Creadors

Dirigit a tot creador emergent que no haja estrenat en la seua trajectòria més de 3 propostes.

Propostes de curt format de 20 a 30 minuts, destinades a ser representades en espais no convencionals.

*** Obligatori que els participants puguem emetre una factura.**

5. Modalitat Nanobucles

A) Tens alguna proposta per a xiquets?

Si tens preparat algun taller didàctic, fes-nos-el arribar, estem oberts al fet que siguin multidisciplinaris en el qual el cos siga el protagonista: manualitats, titelles, música, pintura, collage, expressió corporal, ballet, dansa en família, uns altres.

Els tallers tindran una duració a partir de 50 minuts d'ara en avant, es realitzaran en el Centre Cultural del Carmen.

B) I si tens algun espectacle de dansa de petit o gran format, que estiga dirigit tant a públic infantil com familiar, envia'ns la teua proposta.

- Cada proposta realitzarà fins a 2 passes en l'espai assignat durant els dies del festival.

6. Modalitat Satèl·lits

Tens alguna proposta diferent?

Si tens alguna altra proposta que vulgues presentar i no encaix en les modalitats anteriors, fes-nos-ho arribar.

- Conferències, xarrades
 - Tallers
 - Vídeo dansa
 - Instal·lacions
 - Intervencions
 - Gastronomia
 - Uns altres
- **Com a nota informativa a tindre en compte, la teua proposta pot ser en format en línia.**

8 . Modalitat Residència Artística Virtual InMoviment 2.0

InMoviment 2.0 és una plataforma de Residències Artístiques Virtuals de Dansa que naix amb l'objectiu principal de secundar i fomentar la producció artística i els seus processos d'investigació en el ciberespai. D'aquesta manera, es generen oportunitats d'interacció entre la comunitat virtual i el ballarí-creador, i es produeix una adaptació a la realitat actual. Una realitat en la qual mai abans ens havíem trobat.

A l'octubre de 2021, obrirem la convocatòria en la **secció de dansa espanyola, l'assessor artístic de la qual serà José Manuel Álvarez.**

<https://inmoviment.com/>

8 . Modalitat Jove Companyia CB

Dirigit a intèrprets i creadors emergents entre 18 i 27 anys que vulguen formar part d'aquesta nova plataforma de formació i investigació per a la creació de la nova producció del Festival 2021.

L'objectiu de la **Jove Companyia CB** és el de proporcionar un espai per a la investigació, creació i impuls de joves intèrprets però també de creadors emergents.

Així mateix, servirà de plataforma per a impulsar a joves creadors i intèrprets de la Comunitat Valenciana, als qui se'ls dotarà de les eines necessàries per a generar un espai de pensament creatiu i consoliden un llenguatge propi dins de la companyia.

Un Laboratori d'experimentació en el qual es prevaldrà la participació activa de totes les persones integrants.

El període de participació dels intèrprets de la **Jove Companyia CB** serà d'una producció, tenint l'oportunitat de pròrroga d'un total de dues produccions com a màxim. El període dels creadors seleccionats serà d'una producció.

Durant el procés de creació, col·laborarem amb diferents coreògrafs i artistes que seran convidats per a complementar el desenvolupament creatiu i al seu torn, per a dotar de major formació als participants: dramatúrgia, espais escènics, moviment, espai sonor, vestuari, o qualsevol acció artística que sume a la proposta.

La convocatòria per a participar, **està dirigida a estudiants del grau superior o del grau mitjà de qualsevol disciplina de dansa, però també a aquells que no tinguen formació reglada. No hi ha remuneració, perquè el que dotem als components és de formació, visibilitat i experiència.**

Si curses el grau superior i a través d'un conveni amb el centre en el que estigues adscrit, formaràs part de la companyia amb pràctiques externes i l'obtenció de crèdits.

La preselecció es realitzarà mitjançant la inscripció en el formulari de la web, en el qual s'haurà d'aportar:

- El CV, 1 carta de motivació, 2 fotografies: 1 de cara i 1 en moviment a una qualitat mínima d'1 MB, 1 vídeo a través d'un link en el qual es mostre al candidat ballant.

-La selecció final serà a través d'una audició i una entrevista posterior a l'abril.

- El període d'assajos serà durant el mes de juny i juliol, 1 setmana de setembre i 1 setmana a l'octubre de 2021.

[condicions de participació]

Per a les modalitats **Carrer, Espais no Convencionals, Salas, Nanobucles i Altres**

Les condicions seran les següents:

- **Condiciones Modalitat Carrer**

Fins a 1.400 € + Iva, segons proposta i nombre d'intèrprets, incloent transport, dietes i allotjament.

- **Condiciones Modalitat Espai no Convencional**

Fins a 2.200 € + Iva, segons proposta i nombre d'intèrprets, incloent transport, dietes i allotjament.

- **Condiciones Modalitat Sala o Teatre**

Fins a 4.800 € + Iva segons proposta i nombre d'intèrprets, incloent transport, dietes i allotjament.

- **Condiciones Modalitat Cicle de Joves Creadors**

220 € + Iva per intèrpret incloent transport, dietes i allotjament.

Més de 2 intèrprets, a negociar amb l'organització del festival

- **Condiciones Modalitat Col·lectius**

600 € + Iva

*Aquells que vinguen fora de la ciutat de València, se'ls pagarà 100 € extra en concepte de dietes i transport.

- **Condiciones Modalitat Nanobucles**

Tallers 200 € + Iva

Espectacles fins a 1.500 € + Iva segons proposta i nombre d'intèrprets, incloent transport, dietes i allotjament.

[obligacions dels participants]

Acceptació de les Bases

- La participació en la IX edició del festival Circuit Bucles 2021, implica l'acceptació de les bases, i en cas de ser incomplides, l'organització procedirà i si ho considera, eliminarà la proposta de la seua programació.
- La companyia haurà d'adaptar-se a les condicions dels espais acollidors i de comunicar a l'organització amb temps si hi haguera algun imprevist.

Difusió Mediàtica i Ús de la Marca

- Els participants hauran de compartir l'esdeveniment del seu espectacle creat en xarxes socials per l'organització, i així serà més fàcil la seua difusió i venda d'entrades, en el cas que les tinguen .
- Els participants estaran obligats a inserir el logotip del festival en els mitjans gràfics que realitzen, abans, durant i després del Festival.
- Aquells que estrenen la seua proposta en el Festival, hauran d'inserir a més la següent frase en les seues representacions després de finalitzar el Festival: "Espectacle estrenat en Circuit Bucles".
- Els participants podran usar el material audiovisual que es realitze durant el festival sempre que esmenten el Festival o inserisquen el seu logotip.
- Serà imprescindible presentar una factura una vegada finalitze el Festival amb un màxim de 90 dies per a abonar la representació.

[obligaciones del Festival]

- El Festival està obligat a comunicar als participants seleccionats, dels detalls tècnics i de les característiques de l'espai acollidor amb suficient antelació, a més d'atendre de les necessitats que sorgisquen.

Resolució

- La resolució tant de les propostes seleccionades com de les no seleccionades serà notificada a través d'un correu electrònic, durant els mesos d'abril i maig de 2021.

A partir d'aqueix moment, l'organització es posarà en contacte amb els participants seleccionats, per a sol·licitar el material necessari per a treballar en la campanya de l'edició IX i resoldre possibles dubtes als participants.

- Es començarà amb la difusió de les propostes a través de diferents xarxes socials i mitjans de comunicació.

- El festival es reserva el dret a l'enregistrament i difusió de les propostes en els diferents mitjans divulgatius.

- Una vegada finalitze el festival, l'organització farà una selecció de propostes i ajudarà a la seua difusió i programació posterior durant tot l'any 2021 en altres festivals, esdeveniments o convocatòries d'arts escèniques.